



SOCIEDADE
FILATÉLICA
NUMISMÁTICA
GUARDESA

Medalla de Ouro
Ao Mérito Filatélico de FEGASOFI

50 Aniversario 1964-2014

EXFIMIÑO

Boletín informativo da Sociedade Filatélica
e Numismática Guardesa

Número 41

ano 2020

Coordinador: Luciano Lomba

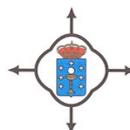


SOCIEDADE FILATÉLICA NUMISMÁTICA GUARDESA

 **DEPUTACIÓN**
PONTEVEDRA



CONCELLO
DA GUARDA



FEDERACION GALEGA
DE SOCIEDADES FILATELICAS

EXFIMIÑO 2020

Por mor da pandemia que estamos a sufrir e ante a imposibilidade de poder garantir a seguridade da xunta organizadora e sobre todo, das persoas que quixeran visitarnos na EXFIMIÑO, este ano non tivo lugar a exposición que vimos celebrando anualmente.

A Xunta Directiva tomou con moito pesar, a decisión de pospoñer a EXFIMIÑO para o vindeiro ano 2021. Foi unha decisión moi meditada e que finalmente tomamos por responsabilidade e pensando ante todo, na seguridade de tódolos afeccionados e expositores que nos visitan ano tras ano chegando dende diferentes puntos de España e Portugal.

Isto non quere dicir que non sigamos coas actividades habituais da nosa asociación, como a recollida en Correos de selos para os socios e socias que están abonados a eles, os encargos de material filatélico (álbums, follas para colocar selos, tapas, etc.), ou simplemente selos de anos atrasados para completar as coleccións.

Pedimos desculpas polos retrasos que se poden producir nos abonos de selos deste ano, esperando que nos vindeiros meses Correos normalice ás emisións.

Informamos tamén de que o noso local permanecerá pechado ata novo aviso. Para calquera consulta os socios e socias poden contactar con nós nos seguintes números de teléfono:

Vicepresidente: 663 404 854

Presidente: 648 707 630

Ou ben dirixirse a calquera membro da Xunta Directiva.

EXFIMIÑO 2019

A anterior exposición filatélica EXFIMIÑO 2019, na súa vixésimo terceira edición, foi dedicada ao edificio do Hospital Casa Asilo de A Guarda, hoxe Centro Cultural, e estivo instalada nese emblemático edificio, dos días 5 ao 13 de outubro do do ano pasado.

O programa de actos da EXFIMIÑO 2019 comezou o sábado día 5 de outubro as 11 horas coa apertura da exposición, e o día 6 as 12 horas foi a presentación do selo personalizado, dedicado ao edificio do actual Centro Cultural. Os días 7, 8, 9 e 10 tivemos visitas guiadas pola exposición, para escolares e público en xeral

O día 11 as 20 horas instalouse unha estafeta temporal de Correos e as 20,30 horas foi a inauguración coa recepción de autoridades e presentación do cuño oficial da mostra e posta en circulación do sobre conmemorativo.

A mostra contou como ven sendo habitual, con coleccións de distintos lugares de Galicia, expostas en distintas modalidades filatélicas, (tradicional, temática un cadro, clase aberta....). Houbo ademais dúas coleccións de numismática.

Na inauguración estiveron presentes o alcalde de A Guarda D: Antonio Lomba Baz, o tenente alcalde de A Guarda D.Anxo Baz Lomba, o presidente de FEGASOFI D. Valentín Suárez Alonso, o historiador guardés D. Joaquín Miguel Villa Álvarez, o xefe da oficina de correos de A Guarda José Luís Franco e D. Luciano Lomba Vicente presidente da SFeNG.

O historiador D. Joaquín Miguel Villa Álvarez como en anos anteriores, fixo unha breve reseña sobre o edificio.

Así mesmo asistiron o acto de inauguración representantes dos distintos grupos políticos e de asociacións culturais, público en xeral e membros da xunta directiva da SFeNG.



Hospital casa-asilo Centro Cultural
XXIII EXFIMIÑO 2019



Sobre oficial da exposición

**ACTIVIDADE DO SOCIOS DA SOCIEDADE FILATÉLICA E NUMISMÁTICA
GUARDESA,
QUE EXPUXERON EN EXPOSICIÓNS COMPETITIVAS 2019**

EXFILNA 2019

O pasado ano 2019 na EXFIINA 2019, Exposición Nacional de Filatelia que se celebrou en Santander os días 6 ao 10 de novembro, participaron os seguintes socios da S.F. E N.G.

Marta Verde Rodríguez, coa súa colección: *Al son de la gaita*, acadando a medalla de Vermeil Grande, 80 puntos.

José Ángel Gándara Rodríguez, coa súa colección: *Colón; Rumbo a las Yndias*, acadando a medalla de Ouro Grande, 91 puntos. Trofeo Gobierno de Cantabria.

Luciano Lomba Vicente, coa súa colección: *Del monasterio rural a la catedral urbana* acadou a medalla de Vermeil Grande, 81 puntos..

CAMPEONATO DE EUROPA DE FILATELIA TEMÁTICA 2019

A colección de José Ángel Gándara Rodríguez , *Colón rumbo a las Yndias*, estivo en Verona (Italia) representando a España no Campionato Europeo de Filatelia Temática , acadando 91 puntos e a correspondente medalla de Ouro

**ACTIVIDADES DOS SOCIOS DA SOCIEDADE FILATÉLICA E NUMISMÁTICA
GUARDESA,
QUE EXPUXERON EN EXPOSICIÓNS COMPETITIVAS 2020**

Este ano participaron na Exposición Virtual de Filatelia Temática, VIRTEMFIL 2020, organizada pola Federación Interamericana de Filatelia (FIAF).

José Ángel Gándara, coa colección :*Colón; Rumbo a las Yndias*, acadando a medalla de Ouro Grande, 91 puntos. éo Gran Premio da Exposición.

Luciano Lomba Vicente, coa súa colección: *Del monasterio rural a la catedral urbana* acadou a medalla de Vermeil Grande, 81 puntos.

Este ano a EXFILNA 2020 celebrouse ON-LINE. Os días 28 de setembro ata o 30 de outubro

Este ano participaron catro coleccións dos socios da nosa Sociedade.

Na Clase Aberta:

Marta Verde Rodríguez coa súa colección : *Al son de la gaita*, acadando 80 puntos e medalla de Vermeil Grande.

Na Clase Temática:

Almudena Taboada Lago coa súa colección : *Terra Australis Ignota*, acadando 81 puntos e medalla de Vermeil Grande

Luciano Lomba Vicente con: *Del monasterio rural a la catedral urbana*, con 83 puntos e medalla de Vermeil Grande

José A. Gándara Rodríguez con : *Colón; Rumbo a las Yndias* , acadando 92 puntos e Medalla de Ouro Grande, éo trofeo de FESOFI “Antonio Castellanos “ á mellor colección temática.

Tamen Participou na categoría. Literatura K-4 a nosa Sociedade con o blog. <http://filateiaguardesablogspot.com>., acadando 72 puntos e medalla de Vermeil.

**ACTIVIDADES DOS SOCIOS DA SOCIEDADE FILATÉLICA E NUMISMÁTICA GUARDESA,
QUE EXPUXERON EN EXPOSICIÓN NON COMPETITIVAS NON ANO 2020**

Este ano a Sociedade Filatélica Numismática Val do Rosal, celebrou a súa exposición anual e por motivos desta pandemia que estamos a padecer, dita exposición se celebrou ON-LINE.

Participaron como invitados Marta Verde, coa súa colección.

Al son de la gaita

José Ángel Gándara, con a súa colección .

Colón rumbo a las Yndias

Alfonso Dorado Senra ,con a súa colección.

Lorca e a súa Contorna

Miguel Martínez Martínez, con a súa colección.

Faros e outras axudas á navegación

Antonio Martínez Martínez, con a súa colección

Personaxes galegos

*Sellos personalizados da S.F.e N.G.
E algúns privados dos que temos información*



Vivenda castrexa no Monte Sta. Trega
Data de emisión. 12/10/2007



50º Aniversario da chegada dos PP Somascos a A Guarda.
Data de emisión. 1/11/2007
Este selo e propiedade do colexio dos Padres Somascos



Mi insignia de Oro.
Data de emisión. 2/10/2008
Este selo e propiedade de D. Juan Álvarez Sobrino.



Centenario da Sociedade Los Amigos de Camposancos
Data de emisión 1/03/2008
Propiedade da sociedade Los Amigos



Torques de Ouro.
Data de emisión 18/10/2008



Camiño Portugués da Costa.
Data de emisión 8/10/2010



Un selo para A Guarda
Data de emisión. 12/10/2011



Centenario de la Voz del Tecla.
Data de emisión 12/10/2011



1º Centenario. Sociedad Pro Monte Sta. Tecla
Data de emisión 1/11/2012



Centenario das Festas do Monte 1913-2013
 Data de emisión 11/10/2013



50 Aniversario da S.F. e N.G.
 Data de emisión 4/10/2014.



25 Aniversario CC Ciclista Guardés.
 Data de emisión 4/10/2014.
 Propiedade do C.C Guardés



Presidente de honra D. Juan Álvarez Sobrino.
 Data de emisión 23/10/2015



Aniversario ao Vicepresidente D. Alfonso Martínez Peniza.
 Data de emisión 12/10/2016



50 Aniversario das siglas EXFIMIÑO
 Data de emisión 4/10/2017



350 anos do fin do dominio Portugués en A Guarda.
 Data de emisión 11/10/2018



Hospital Casa Asilo Actual Centro Cultural.
 Data de emisión 11/10/2019

La S. F. e N. Guardesa elige como mejor sello de España al dedicado a Rosalía de Castro en 1968



En estos días de confinamiento, los socios de la Sociedade Filatélica y N. Guardesa, para no perder el contacto entre ellos y disfrutar todos juntos de la filatelia han decidido crear varios juegos, este primero ha sido entre todos elegir el sello de España que más les guste, bien por motivo, diseño, impresión etc. Cada uno a elegido su sello y a continuación se ha hecho una votación, resultando elegido el sello dedicado a Rosalía de Castro de la serie personajes emitido en 1968, seguido del sello de Abd Al-Rahman II de la serie personajes de 1986 y el Pórtico de la Gloria de la serie Año Jubilar compostelano emitido en 1937.



Cuños especiais das exposicións celebradas en A Guarda pola S. F. e N. G. ata o ano 2019



1ª Exfimiño 1967



1ª Exfiglicia 1970



2ª Exfimiño 1972



3ª Exfimiño 1976



4ª Exfimiño 1981



5ª Exfimiño 1988



6ª Exfimiño 1993



7ª Exfimiño 1995



8ª Exfimiño 1996



9ª Exfimiño 1997



2ª Exfigalicia 1998



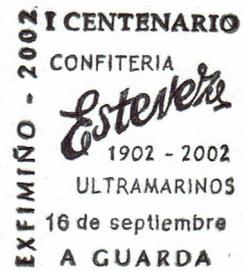
10ª Exfimiño 1999



1ª Exgaportem 2001



Matasellos de Rodillo 2001



11ª Exfimiño 2002



12ª Exfimiño 2005



3ª Exfigalicia 2007



3ª Exfigalicia 2007



3ª Exfigalicia 2007



13ª Exfimiño 2008



14ª Exfimiño 2009



Hermanamiento do Concello de A Guarda coa cidade de Santo Domingo. 14ª Exfimiño 2009



15 Exfimiño 2010



16ª Exfimiño 2011



17ª Exfimiño 2012



18ª Exfimiño 2013



4ª Exfigalicia 2014



19ª Exfimiño 2015



20ª Exfimiño 2016



21ª Exfimiño 2017



22ª Exfimiño 2018



XIV Encontro Embarcacións tradicionais de Galicia 2019



23ª Exfimiño 2019

CUÑO TURÍSTICO PARA A GUARDA

Moitas poboacións do territorio español xa teñen o seu **CUÑO TURÍSTICO**. Neste cuño especial destaca o máis emblemático do lugar xa que, esta marca postal circulará anulando o selo adherido a calquera efecto postal a calquera parte do mundo e así, dar a coñecer a cultura do lugar.

A culpable de que A Guarda tamén tivera este **CUÑO TURÍSTICO** foi a *Sociedade Filatélica e Numismática Guardesa* que, en Xunta Xeral Ordinaria celebrada o 16 de febreiro de 2019 aprobou por unanimidade esta idea. A encargada de preparar o bosquexo deste cuño foi a Tesoureira da Sociedade Filatélica e Numismática Guardesa, Marta Verde Rodríguez.



Bosquexo enviado a Correos.

O cuño aprobado por Correos, estaba programada a súa presentación para o mes de xuño. Esta data de presentación proposta pola Sociedade Filatélica e N. Guardesa é coincidente coa chegada a Vila de A Guarda do técnico de estado **Ignacio Calvo Sánchez o 1 de xuño de 1914**, que permanecería unha semana na Guarda iniciando as escavacións no Monte Santa Trega.

Polo motivo que todos coñecemos, o COVID19, este cuño tan esperado foi aprazado para o mes de xullo. Finalmente, a páxina de Correos anuncia que para o día 23 de xullo porase en circulación, aínda que realmente a presentación foi o día seguinte, o 24.

Elixíronse dous elementos para a súa composición: o xa recoñecido **poboado castrexo do Monte Santa Trega** (unha parte do poboado dende unha perspectiva aérea e una vivenda reconstruída). Tamén aparece na parte dereita do cuño a **cuncha do peregrino** xa que, A Guarda é o primeiro municipio de Galicia do **Camiño Portugués da Costa**.

Este cuño é un pequeno agradecemento de parte da Sociedade Filatélica e Numismática Guardesa a todas esas persoas que loitaron, investigaron e quixeron que o poboado máis grande do noroeste peninsular, o Castro de Santa Trega, o coñecera todo o mundo.



Carta co Cuño Turístico definitivo circulada o primeiro día de presentación.

Todo o que queira que as súas misivas leven este cuño ten que pedilo expresamente na oficina de Correos de A Guarda e especificar ó funcionario que quere o **Cuño Turístico** onde a carta terá que levar un selo adherido da tarifa correspondente ó envío.

Non deixedes de enviar cartas onde se segan contando cousas e o mesmo tempo seguir utilizando a carta como medio de comunicación porque...¿quen non se alegra ao recibir unha carta de alguén?

CORREO DESINFECTADO



1590, Correo desinfectado de Cremona (Italia) a Londres

A pesar que estamos viviendo tiempos de pandemias, algo novedoso para nosotros, no tanto para la historia de la humanidad que ha vivido epidemias, pestes, plagas etc., pruebas evidentes de ello tenemos en el correo un elemento transmisor de enfermedades, una prueba de ello lo podemos comprobar en la Historia Postal.

Las epidemias por lo general generaban un pánico en la población y huían de unos lugares a otros semejantes a una desbandada y provocaban la dispersión de la enfermedad, por lo que se prohibía el traslado de personas y de cualquier objeto que pudiera ser portador de la enfermedad y el correo, como he dicho anteriormente era un componente transmisor.

Remontándonos al siglo XIV, el Rey de Portugal Eduardo I huyendo de la peste se refugió junto con su familia al convento de Tomar, donde termino muriendo al recibir una carta contaminada, se considera desde entonces imprescindibles la desinfección.

Primera normativa sobre la desinfección del correo en España

Ante la peste que se desata en Marsella en 1720, el Principado de Cataluña dicta una serie de Órdenes y Providencias generales que regulan todo lo podía afectar a la sanidad pública

España consideró que las cartas también era un vehículo de contagio por el papel en el que estaban escritas, fue el momento en el que se impuso la obligación de desinfectar la correspondencia procedente de Francia e Italia que pasara por Marsella o sus cercanías.

El correo era imprescindible y necesidad de comunicarse a través de ello y su conservación, no podían utilizarse métodos destructivos de desinfección, comenzando a usarse primitivamente la simple aireación, agua de mar o vinagre.



1896, Carta de Egipto a Malta correo Lazareto

A mediados del siglo XVIII se crearon los lazaretos, recintos sanitarios donde se observaba y trataba tanto a personas como a la correspondencia, localizados en puertos, caminos y áreas de viajes, entre ellos es conocido San Simón, en la ría de Vigo.

En resumen a lo largo de estos años se ha recurrido a todo tipo de procesos y elementos, sulfatos, mirra, incienso, agua de mar, formol o vinagre entre otros muchos, para evitar el contagio mediante el correo.



1834, de Madrid a Barcelona con cortes de desinfección y Vinagre

EXPOSICIONS CELEBRADAS EN A GUARDA POLA
SOCIEDADE FILATÉLICA e NUMISMÁTICA GARDESA
 DENDE A SÚA FUNDACIÓN

- 1ª-- 1965. Sen cuño especial
- 2ª-- 1967. Cuño especial deseño de Juan Álvarez Sobrino. 1ª EXFIMIÑO
- 3ª-- 1970. Cuño especial deseño de Juan Álvarez Sobrino. **1ª EXFIGALICIA**
- 4ª-- 1972. Cuño especial deseño de Juan Álvarez Sobrino. 2ª EXFIMIÑO
- 5ª--1976. Cuño especial deseño de Juan Álvarez Sobrino. 3ª EXFIMIÑO
- 6ª--1981. Cuño especial deseño de Juan Álvarez Sobrino. 4ª EXFIMIÑO
- 7ª--1982. Sen cuño especial.
- 8ª--1983. Sen cuño especial.
- 9ª--1984. Sen cuño especial.
- 10ª--1985. Sen cuño especial.
- 11ª--1986. Sen cuño especial.
- 12ª--1988. Cuño especial deseño de Juan Álvarez Sobrino. 5ª EXFIMIÑO
- 13ª--1990. Sen cuño especial.
- 14ª--1993. Cuño especial deseño de Juan Álvarez Sobrino. 6ª EXFIMIÑO
- 15ª--1994. Sen cuño especial.
- 16ª--1995. Cuño especial deseño de Juan Álvarez Sobrino. 7ª EXFIMIÑO
- 17ª--1996. Cuño especial deseño de Juan Álvarez Sobrino. 8ª EXFIMIÑO
- 18ª--1997. Cuño especial deseño de Juan Álvarez Sobrino. 9ª EXFIMIÑO
- 19ª--1998. Cuño especial deseño de José Ángel Gándara. **2ª EXFIGALICIA**
- 20ª--1999. Cuño especial deseño de José Ángel Gándara. 10ª EXFIMIÑO
- 21ª--2001. Cuño especial deseño de Marta Verde. **1ª EXGAPORTEN**
- 22ª--2002. Cuño especial deseño de Juan Álvarez Sobrino. 11ª EXFIMIÑO
- 23ª--2005. Cuño especial deseño de Ángel Pérez. 12ª EXFIMIÑO
- 24ª--2007. Cuño especial deseño de Ángel Pérez. **3ª EXFIGALICIA**
- 25ª--2007. Sen Cuño especial (*Padres Somascos*).
- 26ª--2008. Cuño especial deseño de Ángel Pérez. 13ª EXFIMIÑO
- 27ª--2009. Cuño especial deseño de Ángel Pérez. 14ª EXFIMIÑO
- 28-- 2010. Cuño especial deseño de Ángel Pérez. 15ª EXFIMIÑO
- 29ª--2011. Cuño especial deseño de Ángel Pérez. 16ª EXFIMIÑO
- 30ª--2012. Cuño especial deseño de Ángel Pérez. 17ª EXFIMIÑO
- 31ª--2013. Cuño especial deseño de Ángel Pérez. 18ª EXFIMIÑO
- 32ª--2014. Cuño especial deseño de Ángel Pérez. **4ª EXFIGALICIA**
- 33ª--2015. Cuño especial deseño de Ángel Pérez. 19ª EXFIMIÑO
- 34ª--2016. Cuño especial deseño de Ángel Pérez. 20ª EXFIMIÑO
- 35ª--2017. Cuño especial deseño de Ángel Pérez. 21ª EXFIMIÑO
- 36ª--2018. Cuño especial deseño de José Ángel Gándara. 22ª EXFIMIÑO
- 37ª--2019. Cuño especial deseño de José Ángel Gándara. XXIV ENCONTRO
 EMBARCACIONES TRADICIONAIS de GALICIA.
- 38ª--2019. Cuño especial deseño de Marta Verde. 23ª EXFIMIÑO